



**Exposición:
?Sigurd
Lewerentz. 44
fotografías del
viaje a Italia?, en
Figueres**

Imatge:

© DM DigitaltMuseum

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sede de la
Delegación del Alt
Empordà del COAC.
Subida de la iglesia,
6. Figueres

Demarcació :

Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Data inici :

Divendres, 24 maig,
2019

Data fi : Diumenge,

15 setembre, 2019

Horari: Martes y

miércoles, de 9 a 14

horas

[Tornar](#)

Conferencia inaugural a cargo del arquitecto Josep M Tuesta Pla.

El próximo **24 de mayo, a las 20 h**, se inaugura en la sede de la Delegación del Alt Empordà del Colegio de Arquitectos de Cataluña (COAC) la exposición **“Sigurd Lewerentz. 44 fotografías del viaje en Italia”**, que forma parte del ciclo **"El Álbum del arquitecto"** organizado por el Departamento de Cultura de la Demarcación de Girona del COAC.

La muestra recoge una selección de 44 instantáneas del archivo personal del arquitecto procedentes del DM DigitaltMuseum, hechas durante el viaje que hizo hasta Italia en 1909.

Casi en el mismo momento que Lewerentz viaja a Italia, entre 1902 y 1908, Franz Xaver Kappus mantiene correspondencia con el poeta austríaco Rainer Maria Rilke y si no fuera porque las “Cartas a un joven poeta” no se publicaron hasta el 1929, se podría afirmar que Lewerentz las había leído y se esforzaba a seguir al pie de la letra los consejos del poeta. Estas cartas hablan de silencio, de profundidad, de tristeza, de alegría, de creación artística, de las obras de arte y también de la soledad. Como escribe Rilke: *“Hay que conseguir ir hacia un mismo y durante horas y horas no encontrarse con nadie. Restar sol como cuando se era niño (...)?*

La soledad y el silencio también parecen ser los rasgos característicos que mejor definen a Lewerentz. La crítica lo ha denominado nórdico solitario, arquitecto silencioso, subterráneo, aislado... una persona de trato difícil, a menudo cerrado en él mismo, obstinado, obsesivo.

En estas cuarenta fotografías que podréis ver hasta el 15 de septiembre, encontraréis algunas de las preguntas que un joven arquitecto vivió al inicio de su camino.





**Exposició:
?Sigurd
Lewerentz. 44
fotografies del
viatge a Itàlia", a
Figueres**

Imatge:

© DM DigitaltMuseum

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Seu de la
Delegació de l'Alt
Empordà del COAC.
Pujada de l'església,
6. Figueres

Demarcació :
Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Data inici :

Divendres, 24 maig,
2019

Data fi : Diumenge,
15 setembre, 2019

Horari: Dimarts i
dimecres, de 9 a 14
hores

[Tornar](#)

Conferència inaugural a càrrec de l'arquitecte Josep M Torra Pla.

El proper 24 de maig, a les 20 h, s'inaugura a la seu de la Delegació de l'Alt Empordà del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC) l'exposició **"Sigurd Lewerentz. 44 fotografies del viatge a Itàlia"**, que forma part del cicle L'Àlbum de l'arquitecte.

La mostra és una selecció de 44 instantànies de l'arxiu personal de l'arquitecte procedents del DM DigitaltMuseum, fetes durant el viatge que va fer fins a Itàlia l'any 1909.

Gairebé al mateix moment que Lewerentz viatja a Itàlia, entre 1902 i 1908, Franz Xaver Kappus manté correspondència amb el poeta austríac Rainer Maria Rilke i si no fos perquè les "Cartes a un jove poeta" no es varen publicar fins al 1929, es podria afirmar que Lewerentz les havia llegit i s'esforçava a seguir al peu de la lletra els consells del poeta. Aquestes cartes parlen de silenci, de profunditat, de tristesa, d'alegria, de creació artística, de l'obra d'art i també de soledat. Tal com deia Rilke: "Cal aconseguir anar cap a un mateix i durant hores i hores no trobar-se amb ningú. Restar sol com quan s'era infant (...)".

La soledat i el silenci també semblen ser els trets característics que millor defineixen a Lewerentz. La crítica l'ha anomenat nòrdic solitari, arquitecte silenciós, subterrani, aïllat... una persona de tracte difícil, sovint tancat en ell mateix, obstinat, obsessiu.

En aquestes quaranta fotografies que podreu veure fins al 15 de setembre, hi trobareu algunes de les preguntes que un jove arquitecte va viure a l'inici del seu camí.





**Taller
d'Arquitectura per
Santa Creu a
Figueres**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Seu de la
Delegació de l'Alt
Empordà del COAC.
Pujada de l'església,
6. Figueres

Demarcació :
Girona - Delegació de
l'Alt Empordà

Data inici :
Divendres, 3 maig,
2019

Horari: A les 12 hores

[Tornar](#)

Aprofitant les Fires i festes de Santa Creu de Figueres, el **divendres 3 de maig**, a les 12 hores, s'organitza un **Taller d'Arquitectura per Santa Creu** amb l'associació **Archikidz Girona, per a nenes i nens d'entre 3 i 12 anys**, a la seu de la Delegació de l'Alt Empordà (plaça de l'Església, 6).

El taller té l'objectiu de despertar i estimular el pensament dels infants, de ser observadors i d'analitzar i qüestionar la realitat arquitectònica que ens envolta. Per fer-ho, treballaran l'arquitectura més propera: la mateixa llar. Estudiaran casa seva a través de la planta, l'escala i les proporcions i podrà imaginar i plasmar una millora.

INSCRIPCIONS

Inscripció obligatòria gratuïta per rigorós ordre d'entrada. Places limitades.

Omple el formulari d'inscripció

Més informació

Delegació de l'Alt Empordà del COAC

T. 972 50 50 33 - delegat.figueres@coac.net



Conferència "Josep Puig i Cadafalch i l'Exposició Internacional de 1929", a càrrec de Lucila Mallart

Vàries entitats

Conferència



© Casino Menestral de Figueres

<http://www.figueres.com/agenda-cultural-del-casino-menestral/>

Divendres, 5 abril, 2019 - 20:00

Figueres

Gratuït

Butlletí:

Arquitectura Girona

