



Trahntem lapides MMXVI

*Treballs dels alumnes de
l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura
Universitat Rovira i Virgili*



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Tarragona

Trahntem lapides MMXVI

Imatge:

Dujo de la Asignatura "patologia i rehabilitació d'edificis" - ETSAR-URV

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala de
exposiciones COAC
Tarragona

Demarcació :
Tarragona

Data inici : Dijous, 10
març, 2016

Data fi : Dimecres,
27 abril, 2016

Horari: Lunes,
miércoles y viernes,
de 8 a 15 h Martes y
jueves, de 8 a 18 h
Sábados, domingos y
festivos, cerrado

[Tornar](#)

TTRAHNTEM LAPIDAS MMXVI es una exposición que recoge los trabajos de los alumnos de la Escuela de Arquitectura de Reus dedicado a la patología y rehabilitación de edificios. En esta ocasión una muestra gráfica de las iglesias del Valle de Aran que se podrá ver del 10 de marzo al 29 de abril en la Demarcación de Tarragona del COAC. **La conferencia inaugural será el jueves 10 de marzo** e irá a cargo del Dr. arquitecto Josep Lluís y Ginovart.

Al finalizar la conferencia se hará una cena-coloquio con el conferenciante en el restaurante Barhaus. Si está interesado en asistir, se puede dirigir a tarragona@coac.cat. Precio € 18.

<Descarga el tarjetón>

"Bajo el título dibujando piedras se esconde el resultado de una parte de la labor docente en la formación del arquitecto de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de la Universitat Rovira y Virgili, dedicada a la patología y rehabilitación de edificios, situada en el último curso de la carrera. Esta labor no hubiera sido posible sin la necesaria colaboración de los obispos de la Seu de Urgell y de Tortosa, y del Consell General de la Vall d'Aran, que han facilitado el marco y soporte de esta docencia.

La muestra es la recopilación de los trabajos realizados por los alumnos durante los cursos (2012-13), (2013-14) (2014-15) y (2015-2016) y por lo tanto puede verse la evolución de los sistemas de aprehensión de lo construido y del aprendizaje en la observación y representación de estos edificios y sus patologías. Es intencionadamente una exposición de los alumnos y su labor, así como su título, acuñado inconscientemente por ellos mismos, sobre unas piedras que son historia. Pero sobre todo para ellos, ha habido una vivencia directa sobre estos edificios, que les han transmitido unas emociones y sensaciones. Esta intensidad vital es la que ellos representan en la nueva Universidad del siglo XXI. Los cursos han sido tutorados por el Dr. Josep Lluís i Ginovart, Dr. Agustí Costa i Jover y Sergio Coll Pla. [...]

Todo esto se enmarca dentro de un ámbito de gran exposición sobre las Iglesias del Valle de Aran que está prevista realizarse en la de Sant Joan de Arties, del 2 de febrero al 1 de abril de 2018. En ésta, está prevista la incorporación de la investigación que están haciendo los docentes de esta asignatura, mediante el tratamiento masivos de datos obtenidos en la cinco campañas (2014-2015), utilizando el láser terrestre 3D, Leica ScanStation P20."





Trahntem lapides MMXVI

*Treballs dels alumnes de
l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura
Universitat Rovira i Virgili*



Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya
Demarcació de Tarragona

**Exposició
"Trahntem
lapides MMXVI" a
Tarragona**

Imatge:

Dibuix de l'Assignatura Patologia i rehabilitació d'edificis - ETSAR-URV

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala
d'exposicions COAC
Tarragona

Demarcació :
Tarragona

Data inici : Dijous, 10
març, 2016

Data fi : Dimecres,
27 abril, 2016

Horari: Dilluns,
dimecres i divendres,

de 8 a 15 h Dimarts i
dijous, de 8 a 18 h
Dissabtes,
diumenges i festius,
tancat

[Tornar](#)

"TRAHNTEM LAPIDES MMXVI" és un exposició que recull els treballs dels alumnes de l'Escola d'Arquitectura de Reus dedicats a la patologia i rehabilitació d'edificis. En aquesta ocasió, es tracta d'una mostra gràfica de les esglésies de la Vall d'Aran, que podreu veure del 10 de març al 29 d'abril a la Demarcació de Tarragona del COAC.

La conferència inaugural serà el dijous 10 de març i anirà a càrrec del Dr. arquitecte Josep Lluís i Ginovart.

En finalitzar la conferència es farà un sopar-col·loqui amb el conferenciant al restaurant Barhaus. Si esteu interessats en assistir-hi, us podeu adreçar a tarragona@coac.cat. Preu 18€.

Descarrega invitació.

Sota el títol dibuixant pedres s'amaga el resultat d'una part de la tasca docent en la formació de l'arquitecte de l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de la Universitat Rovira i Virgili, dedicada a la patologia i rehabilitació d'edificis; la qual és desenvolupada a l'últim curs de la carrera. Aquesta tasca no hagués sigut possible sense la necessària col·laboració dels bisbats de la Seu d'Urgell i de Tortosa, així com també del Conselh Geneau de la Vall d'Aran, que han facilitat el marc i suport d'aquesta docència.

La mostra és la recopilació dels treballs realitzats pels alumnes durant els cursos (2012-13), (2013-14), (2014-15) i (2015-16) i, per tant, pot veure's l'evolució dels sistemes d'aprehensió d'allò construït i de l'aprenentatge a l'observació i representació d'aquests edificis i les seves patologies. És intencionadament una exposició dels alumnes i els seus treballs, com bé indica el seu títol, acunyat inconscientment per ells mateixos sobre unes pedres que són història. Però sobretot, ells han tingut una vivència directa sobre aquests edificis, els quals els hi han transmès unes emocions i unes sensacions. Aquesta intensitat vital és la que ells representen a la nova Universitat del segle XXI. Els cursos han sigut tutorats pel Dr. Josep Lluís i Ginovart, el Dr. Agustí Costa i Jover i Sergio Coll Pla. [...]

Tot això s'emmarca dins d'un àmbit de gran exposició sobre les esglésies de la Vall d'Aran, la qual està prevista realitzar-se a l'església de Sant Joan d'Arties, des del 2 de febrer fins l'1 d'abril de 2018. Aquesta incorporarà la investigació que estan realitzant els docents d'aquesta assignatura, mitjançant el tractament massiu de dades obtingudes en cinc campanyes realitzades entre (2014-2015), utilitzant el làser terrestre 3D, Leica ScanStation P20.





Exposició de Francesc Català- Roca a Vic

Imatge:

@Fons Fotogràfic F. Català-Roca. Arxiu Històric COAC

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala
d'exposicions del
COAC-Osona (Pl.
Bisbe Oliba, 2 - Vic)

Demarcació :
Comarques Centrals -
Seu de Vic

Data inici : Dimarts,
2 febrer, 2016

Data fi : Dissabte, 27
febrer, 2016

Horari: De dilluns a
divendres de 17 a

20h; i dissabte de 10
a 14h

[Tornar](#)

La Delegació d'Osona del COAC, en el marc de les activitats organitzades per celebrar "Vic. Capital de la Cultura Catalana 2016", acull l'exposició **“Català-Roca. Retrats”**.

La mostra està formada per retrats de Francesc Català-Roca, veritables obres mestres del gènere, que són a la vegada un reflex de la vida cultural catalana dels anys cinquanta i seixanta. Es mostren retrats tant de personatges cèlebres com de personatges populars. Podem veure doncs, la doble dimensió del fotògraf: la de fotoperiodista, proper a les imatges populars i de la vida quotidiana dels carrers de Barcelona i Madrid i, d'altra banda, la que el vincula com a fotògraf del món del culte, especialment del món de l'art, una de les seves especialitats.

*La inauguració comptarà amb la presentació de l'arquitecte i fotògraf Agustí Farrés, el dia **2 de febrer** a les 19 h, a la Delegació d'Osona (Pl. Bisbe Oliba, 2, Vic).*



**Colecciones
COAC.07 / Antoni
de Moragas i
Gallissà**

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Altell

Demarcació :

Barcelona

Data inici : Dimarts,

26 gener, 2016

Data fi : Dissabte, 20

febrer, 2016

Horari: de 10h a 20h

[Tornar](#)

SE ALARGA LA EXPOSICIÓN HASTA EL 20 DE FEBRERO

La nueva exposición de la serie Colecciones del Archivo Histórico del COAC presenta una selección de la obra del arquitecto Antoni de Moragas i Gallissà.

Antoni de Moragas i Gallissà nace en Barcelona el año 1913. Después de sus estudios en la ETSAB, obtiene el título de arquitecto en 1941 y el de doctor en 1962. Fue miembro fundador del Grupo R y de la Agrupación de Diseño Industrial (ADI / FAD). Fue secretario y posteriormente, en dos ocasiones, decano del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya. Durante estas etapas en el COAC, y fruto de su preocupación por la renovación de la arquitectura en Cataluña, organizó varios ciclos de conferencias que permitieron escuchar los mejores arquitectos y críticos de arquitectura europeos como Alberto Sartoris, Alvar Aalto, Bruno Zevi, Nikolaus Pevsner, Alfred Roth, Gio Ponti, etc. La influencia de estas conferencias fue decisiva en la evolución de la arquitectura de Barcelona. En 1985 recibió la Cruz de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya.

En la exposición, que estará abierta del 26 de enero al 13 de febrero de 2016, está centrada en una selección de dibujos y planos de sus proyectos para bloques de viviendas, realizados en colaboración con Francisco Riba de Salas.

Con motivo de la exposición, adjuntamos un listado con la [bibliografía sobre Antoni de Moragas i Gallissà](#) que se puede encontrar en la Biblioteca del COAC

La exposición se enmarca en el espacio **Fundamentals** de la programación de Cultura del COAC, en la que se mostrarán obras, técnicas y colecciones de arquitectura. Dentro del

apartado Colecciones, se mostrará material custodiado por el Archivo Histórico para dar a conocer el rico patrimonio documental del Colegio.

Col·labora:



« [primer](#) [anterior](#) ? [319320321322](#) **323** [324325326327](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://213.151.109.9/ca/taxonomy/term/764?page=322>