

Exposició: "William Morris i el moviment Arts & Crafts a Gran Bretanya"

MNAC

Exposició



MNAC

<http://museunacional.cat/ca/william-morris-i-les-arts-crafts-gran-bretanya>

Del Dijous, 22 febrer, 2018 - 10:00 fins Diumenge, 20 maig, 2018 - 20:30

Barcelona

Butlletí:

Arquitectura



Exposición de los

Concursos de Arquitectura de la Diputación de Lleida

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Vestíbulo de la
Demarcación de
Lleida del COAC

Demarcació : Lleida

Data inici : Dijous, 11
gener, 2018

Data fi : Divendres,
16 març, 2018

Horari: Inauguración:
11 de enero a las
19.30 h

Tarja digital:



Tornar

La Demarcación de Lleida del Colegio de Arquitectos acogerá la exposición de los proyectos seleccionados en los siguientes concursos de arquitectura de la Diputación de Lleida:

· **Edificio de la Unidad Quirúrgica Docente de la Universitat de Lleida en Torrelameu.**

Equipo ganador: ARQCOAS - Albert Simó y Eugènia Rodríguez, arquitectos.

· **Edificio para uso administrativo anexo al Palacio de la Diputación de Lleida.** Ganador: Jordi Casals Piera, arquitecto.

El acto de inauguración será el jueves 11 de enero a las 19.30 h en la Demarcación de Lleida del COAC. Durante el acto, los equipos premiados explicarán sus propuestas.

La exposición de los proyectos se podrá visitar en el vestíbulo de la Demarcación hasta el 2 de febrero de 2018.





Exposició:
"Tacats pel
Carbó"

Imatge:

© Jaume Fabregat i Anna Royo

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala Pòrtic de
la Casa Lluvià

Demarcació :
Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Data inici : Dijous, 18
gener, 2018

Data fi : Dimecres,
28 febrer, 2018

Horari: De lunes a
jueves de 10 a 13.30
h. i de 15 a 16.30 h.
Viernes de 10 a 13.30

La Casa Lluvià acogerá, del 12 de febrero al 31 de marzo, la exposición "Tacats pel Carbó", que muestra el trabajo de final de carrera de los arquitectos Jaume Fabregat y Anna Royo.

Este trabajo final de carrera se enfrenta a la problemática que presenta el territorio del **Alt Berguedà**, un entorno complejo que ha sufrido grandes transformaciones a lo largo del último cuarto de siglo. Es un mundo que ha visto modificada su fisonomía (embalse), su movilidad (tren, carreteras, funiculares, teleféricos) y ha perdido su principal impulso y motor económico: la minería. El proyecto se desarrolla en un escenario límite, en el que la arquitectura busca una nueva oportunidad de intervenir en un diálogo perdido entre el hombre y la naturaleza.

El proyecto pone luz sobre un punto clave en el territorio: **Fígols-Les Mines**. Ahora menospreciado y en el olvido, se trata de un lugar de desbordante intensidad que pide ser atendido. Se presentan pensamientos y propuestas sobre este entorno, con el proyecto como medio y proceso de búsqueda de una manera de mirar y de ser coherente con su contexto.

El trabajo se compone de 3 libros. El primero contiene la interpretación del lugar en el marco territorial y paisajístico. Los dos siguientes contienen el desarrollo de los dos proyectos encadenados que arraigan y hacen constante referencia a la materia que se ha trabajado en el primero.

I - Trabajo conjunto. "Manchados por el Carbón"
Repensar el paisaje posminero del Alt Berguedà
El entorno de Fígols les Mines

II - Jaume Fabregat González
Infraestructura en el paisaje
Fígols les Mines. La estación

III - Anna Royo Bareng
ReHabitat y recordar
Fígols les Mines. La colonia de la Consolació





**Exposició:
"Tacats pel
Carbó"**

Imatge:

© Jaume Fabregat i Anna Royo

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala Pòrtic de
la Casa Lluvià

Demarcació :
Comarques Centrals -
Seu de Manresa

Data inici : Dilluns,
12 febrer, 2018

Data fi : Dissabte, 31
març, 2018

Horari: De dilluns a
dijous de 10 a 13.30 i
de 15 a 16.30 h.

Divendres de 10 a
13.30 h

[Tornar](#)

La Sala Pòrtic de la Casa Lluvià acollirà, del 12 de febrer al 30 de març, l'exposició "Tacats pel Carbó", que mostra el Treball Final de Carrera dels arquitectes Jaume Fabregat i Anna Royo.

Aquest Treball Final de Carrera s'enfronta a la problemàtica que presenta el territori de l'**Alt Berguedà**, un entorn complex que ha patit grans transformacions al llarg del darrer quart de segle. És un món que ha vist modificada la seva fesomia (embassament), la seva mobilitat (tren, carreteres, funiculars, telefèrics) i ha perdut el seu principal impuls i motor econòmic: la mineria. El projecte es desenvolupa en un escenari límit, en el qual l'arquitectura cerca una nova oportunitat d'intervenir en un diàleg perdut entre l'home i la natura.

El projecte posa llum sobre un punt clau en el territori: **Fígols-les Mines**. Ara menystingut i en l'oblit, es tracta d'un indret de desbordant intensitat que demana ser atès. Es presenten pensaments i propostes sobre aquest entorn, amb el projecte com a medi i procés de recerca d'una manera de mirar i de fer coherent amb el seu context.

El treball es compon de 3 llibres. El primer conté la interpretació del lloc en el marc territorial i paisatgístic. Els dos següents contenen el desenvolupament dels dos projectes encadenats que s'arrelen i fan constant referència a la matèria que s'ha treballat en el primer.

I - Treball conjunt. Tacats pel carbó
RePensar el paisatge postminer de l'Alt Berguedà
L'entorn de Fígols les Mines

II - Jaume Fabregat González
Infraestructura en el paisatge
Fígols les Mines. L'estació.

III - Anna Royo Bareng
ReHabitat i recordar
Fígols les Mines. La colònia de la Consolació.



« [primer](#) [anterior](#) ? [196](#)[197](#)[198](#)[199](#) **200** [201](#)[202](#)[203](#)[204](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)