



Sessions d'Urbanisme Comparat: Suïssa

Imatge:

© Cristian Bortes (flickr)

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Aula 1 de
l'Escola Sert (c. Arcs
1-3, 5a planta)

Demarcació :
Barcelona

Data inici : Dijous, 7
abril, 2016

Horari: Pendent de

confirmació

[Tornar](#)

La sessió dedicada a Suïssa queda posposada. Tan bon punt tinguem més informació, la nova data es publicarà al web.

L'Agrupació d'Arquitectes Urbanistes del Col·legi d'Arquitectes (AAUC) reprèn el **4rt Cicle d'Urbanisme Comparat** amb una sessió dedicada a **Suïssa**, a càrrec de **Paul Kungurov**.

Suïssa es caracteritza per un escàs espai habitable (13.000 km²) i un elevat dinamisme econòmic, fet que produeix una forta pressió urbana al territori. Tot i que el país no posseeixi grans ciutats, el seu nivell d'urbanització és avançat i està compost per una xarxa de nombroses ciutats petites i mitjanes. L'alta densitat de població i la conservació dels espais naturals comporta la instauració d'una estratègia de planificació urbana adaptada, tenint en compte l'estructura política del país.

El tema de la sessió es basarà en presentar el funcionament de la planificació urbana a Suïssa. Es tractaran en particular els diferents tipus de plànols i eines de planificació urbana del territori. La presentació prendrà com a exemple la província de Vaud (Canton de Vaud).

Paul Kungurov és un arquitecte urbanista de nacionalitat suïssa, diplomat en arquitectura a la Universitat de Ginebra, Suïssa. Actualment treballa en el Departament d'anàlisis urbans a la província de Vaud.



Accions a l'Altell

Z de Lucía C. Pino / Guillermo Santomà

del 7 al 14 d'abril,
dins del cicle **Absolutament moder(rr)ns**

**Lucía C. Pino y
Guillermo**

**Santomà en el
ciclo
"Absolutamente
moder(rr)nos"**

**Entitat
Organitzadora :**
COAC

Lloc: Altell

Demarcació :
Barcelona

Data inici : Dijous, 7
abril, 2016

Data fi : Dijous, 14
abril, 2016

Horari: de 10h a 20h

[Tornar](#)

Del 7 al 14 de abril, **Lucía C. Pino** y **Guillermo Santomà** mostrarán la 2a de las cuatro **"Acciones en el altillo"** que forman parte del ciclo **"Absolutamente moder(rr)nos"**, comisariado por Moisés Puente.

Lucía C. Pino vive y trabaja en Barcelona y centra su investigación en la praxis escultórica. Su trabajo revela algunas tensiones dialécticas centrándose en ciertos materiales sin evadir su significado político ni la actividad que realiza. Ha publicado *Fata Morgana* (Massa Fato, Barcelona, 2015) y su obra se ha expuesto en lugares como la Fundació Miró, el Macba o la Galería Ana Más Projects o en la Triennale de Milán. En este momento su obra puede verse en Tecla Sala (*La lliçó de Diógenes*).

Guillermo Santomà desarrolla proyectos de arquitectura interior y diseño industrial desde su estudio en Cornellà del Llobregat. Su obra ha sido expuesta en diferentes lugares, entre ellos recientemente en el Palais de Tokyo de París.

Patrocina el ciclo:





Absolutament moder(rr)ns

Un panorama de la nova arquitectura local

El 7 d'abril, Flexo arquitectura / Goig / MAIO

"Absolutamente
moder(rr)nos":
Flexo
Arquitectura /
Goig / MAIO

Imatge:

© Moisés Puente

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: espai Picasso

Demarcació :
Barcelona

Data inici : Dijous, 7
abril, 2016

Horari: A las 19.30h

[Tornar](#)

El 7 de abril a las 19.30 h se impartirán las conferencias de los estudios barceloneses **Flexo Arquitectura**, **Goig** y **MAIO**, que serán seguidas de la inauguración de la segunda de las "Acciones en el altillo" a cargo de la **artista Lucía C. Pinoy Guillermo Santomà**.

Flexo arquitectura se fundó en 2002 en Barcelona y está compuesto por Bàrbara Vich, Aixa del Rey y Tomeu Ramis. Su obra ha sido publicada en numerosas revistas especializadas y ha formado parte de varias exposiciones colectivas. Han recibido diversos premios del arquitectura, como varias categorías de los Premios AJAC, el Premio Ciutat de Palma o del Colegio de Arquitectos Balear.

GOIG es una plataforma de producción arquitectónica que busca el deleite de habitar desde la eco- conciencia. GOZO fue fundado en 2015 por Pol Esteve y Miquel Mariné a caballo entre Barcelona y Londres. Ambos se dedican a la docencia ; Esteve imparte clases en la Architectural Association de Londres y Mariné ha impartido clases en la ETSAV , Chelsea College of Art (UAL) y la IED. Esteve es doctorando en The Bartlett (UCL) . Sus trabajos han obtenido premios como Miquel Casablanca, LAUS de Oro, Barcelona Producción y FAD de la opinión.

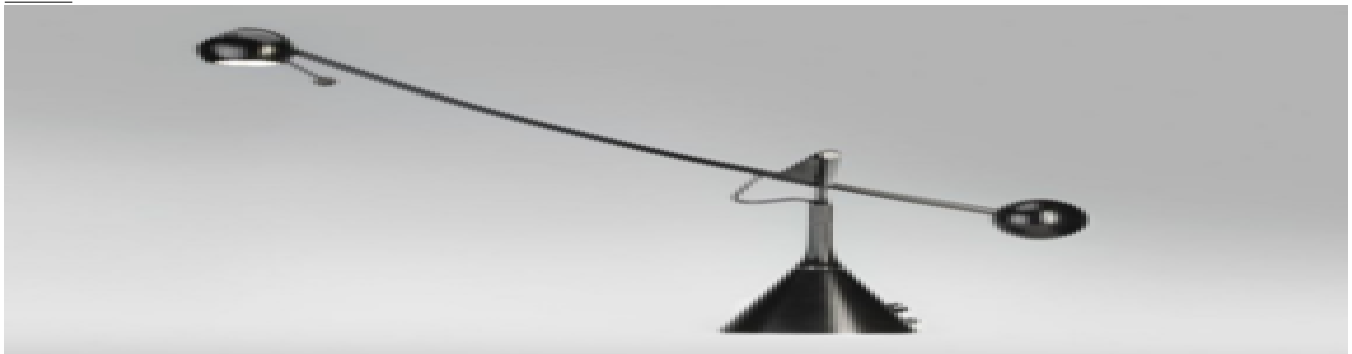
MAIO es un estudio de arquitectura con sede en Barcelona compuesto por María Charneco, Guillermo López, Alfredo Lérda y Anna Puigjaner. Sus miembros han impartido conferencias en España y en Estados Unidos y su obra ha sido publicada en revistas como *Domus*, *AIT*, *Volume*, *Blueprint*, *A10* o *Detail*, y ha obtenido diversos premios. Los miembros de Maio combinan actividades profesionales con académicas, de investigación y editoriales. Actualmente forman parte del equipo editorial de la revista *Quaderns d'Arquitectura i Urbanisme* e imparten clases en las escuelas de arquitectura ETSAB y ETSAV.

Patrocina:



"Dibuixar el disseny". Curs a càrrec d'Enric Franch Miret

Museu del Disseny
Curs



Llum Calder. Museu del Disseny de Barcelona

<http://ajuntament.barcelona.cat/museudeldisseny/ca/activitat/taller-dibuixar-el-disseny>

Del Divendres, 8 abril, 2016 - 16:00 fins Divendres, 29 abril, 2016 - 16:00

Barcelona

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://213.151.109.9/ca/taxonomy/term/763?page=989>