



**Presentació del
Concurs de
projectes per a la
urbanització del
Parc Litoral en
l'àmbit de les
Tres Xemeneies**

Imatge:

Àmbit de les Tres Xemeneies

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala Mirador

(Plaça Nova 5, 8a
planta)

Demarcació : COAC

Data inici :

Dimecres, 14 maig,
2025

Horari: 11 h

[Tornar](#)

ATENCIÓ! NOVA DATA

El proper dimecres **14 de maig a les 11 h**, el Consorci del Besòs presentarà a la seu del COAC de Barcelona el **Concurs per a la contractació de la redacció del Projecte d'urbanització del Parc Litoral del sector d'ordenació del Front Litoral en l'àmbit de les Tres Xemeneies**, als termes municipals de Sant Adrià de Besòs i Badalona.

Inscriu-t'hi!**PROGRAMA DE L'ACTE:**

Presentació

Guillem Costa Calsamiglia, degà del COAC

Introducció

Núria Garcia, subdirectora general del Consorci del Besòs

Explicació del concurs

Francesc Romero, gestor de Projectes de transformació urbanística supramunicipal del Consorci del Besòs

ÒRGAN DE CONTRACTACIÓ:

Consorci del Besòs

PROCEDIMENT D'ADJUDICACIÓ:

Concurs anònim amb intervenció de jurat regulat en 2 fases

OBJECTE DEL CONTRACTE:

El Projecte d'urbanització realitzarà l'execució material de les determinacions del sector d'ordenació del Pla Director Urbanístic del Front Litoral a l'àmbit de les Tres Xemeneies dins del seu àmbit territorial amb una superfície total de 89.052 m², que incorpora la major part del sòl qualificat amb la clau 6.

El Projecte d'urbanització del Parc Litoral té com a principal objectiu l'ordenació dels espais lliures del PDU3X per conformar un gran parc sobre el límit de la platja ampliant de forma generosa l'espai lliure del front del mar.

PRIMERA RONDA DEL CONCUS, FASE A:

En aquesta primera fase, els concursants hauran de presentar, de forma anònima, la proposta tècnica de la idea inicial del projecte. El termini per a presentar ofertes serà de 30 dies.

- 1 Panell DIN A1

SEGONA RONDA DE LICITACIÓ, FASE B:

L'òrgan de contractació, a la vista de la proposta del Jurat, admetrà i convidarà per escrit a presentar les seves proposicions a un màxim de 5 candidats entre els que hagin obtingut major puntuació, els quals tindran un termini de lliurament d'1 mes. En aquesta segona fase, els concursants desenvoluparan la proposta inicial preliminar presentada a la fase A.

- 3 panells DIN A1 + 3 fulls DIN A4 de memòria

PREMIS:

Al guanyador final se li adjudicarà el contracte de serveis. Les 4 propostes finalistes no guanyadores rebran un premi per un import de 20.000 € cadascuna.

Per a més informació, accediu al **Portal del Contractant del Consorci del Besòs**



Imatge:

Ediciones Asimétricas

Entitat

Organitzadora :

Sènior/a

Lloc: La Capell

Demarcació : COAC

Data inici :

Dimecres, 7 maig,
2025

Horari: De 18:30 a
20 hores

[Tornar](#)

L'Agrupació Sènior/a del COAC i La Capell organitzen la propera sessió del Club de Lectura, que tindrà lloc el **dimecres 7 de maig a les 18.30 hores a La Capell**. Aquesta vegada la trobada girarà al voltant del llibre **?Saber habitar", de Jenofonte**.

Amb "Saber habitar" seguim amb la sèrie de Clubs de Lectura que dedicarem a donar suport al cicle **HABITACIÓ PRÒPIA!**, que durarà fins al desembre. En un principi, el llibre "Saber habitar" va ser un dels inspiradors del cicle que es dedica a concretar mesures per garantir el Dret a l'Habitatge. Al final ens varem decantar pel títol definitiu del cicle, amb una clara referència al llibre de Virginia Woolf (1929), que ja varem comentar en l'anterior Club de Lectura.

El llibre "Saber habitar" està escrit l'any 381 a.C. i ha estat reeditat l'any 2023 amb traducció, notes i una llarga i minuciosa nota prèvia de Josep Quetglas. No és estrany que, per exemple, sota el títol del llibre hi hagi escrita la paraula *Oikonomikós*, que és el títol original en grec del llibre. Josep Quetglas, en la seva nota prèvia, s'encarrega d'explicar-nos què vol dir exactament. És a dir, que la casa ha de ser entesa com el lloc on saber habitar.

Resulta curiós i convé ressaltar-ho, que "Saber habitar" està escrit per un militar, que aplica la seva rigorosa i disciplinada formació a explicar-nos com viure en una casa.

Comptarem amb la participació de:

·**Vinyet Panyella**, que ja ha col·laborat amb Sènior/a prèviament. Ens va fer la visita guiada a l'exposició "De Montmartre a Montparnasse", de la qual ve ser comissària.

·**Joaquim Sellas**, arquitecte, compagina la seva pràctica professional amb la Filosofia.





**Jornada Tècnica
d'ARQUIMA:
Construcció
Industrialitzada
amb fusta**

Imatge:
ARQUIMA

**Entitat
Organitzadora :**
COAC

Lloc: En línia

Demarcació : COAC

Data inici : Dimarts,
13 maig, 2025

Horari: 12:00 a 14:00
h

[Tornar](#)

La propera Jornada Tècnica tindrà lloc el dimarts 13 de maig a les 12 h, i portarà per títol **?Construcció Industrialitzada amb fusta: sistemes industrialitzats i realitats de la construcció eficient i sostenible?.**

De la mà de l'arquitecte Stefano Carlo Ascione, d'ARQUIMA, explorarem com la fusta, un dels materials més antics i versàtils, està revolucionant el sector de la construcció nacional a través dels sistemes industrialitzats.

Parlarem de sistemes constructius industrialitzats que no només optimitzen temps i costos, sinó que també garanteixen precisió i qualitat en cada detall. Abordarem els principis dels sistemes passius, dissenyats per maximitzar el confort tèrmic i reduir el consum energètic, i com la fusta contribueix a una construcció saludable gràcies a les seves propietats naturals.

Desmitificarem els prejudicis sobre aquest material, destacant-ne els avantatges: durabilitat, resistència, versatilitat i el seu impacte positiu en la petjada de carboni. A més, analitzarem com la construcció industrialitzada permet treballar de manera més ordenada, neta i segura, aconseguint reduir terminis i garantint un ràpid retorn de la inversió.

Una xerrada imprescindible per a professionals interessats a liderar la transició cap a una arquitectura més sostenible, eficient i respectuosa amb el medi ambient.

ARQUIMA és líder nacional en el sector de la construcció industrialitzada. El seu objectiu és la descarbonització del sector mitjançant l'ús de materials saludables i de baixa petjada ambiental, apostant per la fusta com a element principal en les seves estructures. Les seves solucions se centren en la fabricació d'edificis sostenibles i de consum energètic nul o gairebé nul mitjançant un disseny integral basat en la digitalització dels processos industrials.

Visualitza el vídeo a YouTube



**Conferència
inaugural de
l'exposició "Pell
Mutant"**

Imatge:

© Exposició "Pell Mutant". Jordi Nin

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura, COAC

Lloc: Sala d'actes de
la Demarcació de
Tarragona del
Col·legi d'Arquitectes
de Catalunya (COAC)

Demarcació :

Tarragona

Data inici : Dijous, 24
abril, 2025

Horari: A les 19:00 h

[Tornar](#)

Conferència inaugural de l'exposició "PELL MUTANT" de l'artista Jordi Nin.

PELL MUTANT és un treball fotogràfic d'arqueologia del present que busca els espais migratoris de la ciutat on les persones abandonen els seus missatges. Són espais efímers, que no estan regulats, i on tothom se sent amb el dret d'expressar-se lliurement.

Pràcticament, tota l'obra fotogràfica està realitzada amb una càmera de pel·lícula de mig format, una Hasselblad fabricada a Suècia l'any 1969. Cap de les imatges és un fotomuntatge ni ha estat manipulada.

L'obra PELL MUTANT ha estat realitzada a les ciutats de Barcelona i Berlin entre els anys 2018 i 2023, principalment als districtes més antics de la ciutat on els carrers són de dimensions humanes i estan enriquits per la barreja de persones vingudes de tot el món.

Jordi Nin és un artista multidisciplinari en creacions audiovisuals, cinematogràfiques i

fotogràfiques i un dels pioners en la realització d'intervencions urbanes mitjançant il·luminacions i projeccions arquitectòniques de gran format sobre edificis emblemàtics.

La mostra es pot veure del 16 d'abril al 22 de maig, a la sala d'exposicions.

#COACTarragona

COAC

arquitectes.cat
Tarragona

JORDI
NIN



« [primer](#) [anterior](#) ? [5678](#) **9** [10](#) [11](#) [12](#) [13](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/ca/taxonomy/term/761?page=8>