

AGRUPACIÓ
D'ARQUITECTES
SÈNIOR

sènior/a

DEL COL·LEGI
D'ARQUITECTES
DE CATALUNYA

**Presentació de
l'Agrupació
d'Arquitectes
Sènior/a a la
Demarcació de
l'Ebre**

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala d'Actes de
la Demarcació de
l'Ebre, Casa Bau

Demarcació : Ebre

Data inici : Dimarts,

3 desembre, 2024

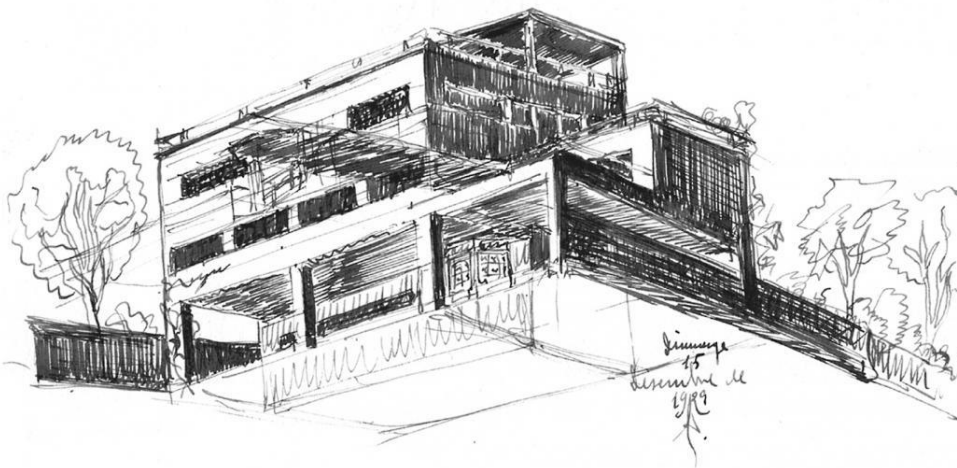
Horari: a les 17.30 h

[Tornar](#)

El proper **dimarts 3 de desembre a les 17.30 h** tindrà lloc a la seu de la Demarcació de l'Ebre la **presentació de l'Agrupació d'Arquitectes Sènior/a del COAC**.

L'Agrupació té per objectiu oferir serveis i defensar els drets dels arquitectes majors de seixanta anys, estiguin en actiu o jubilats. Així, té la voluntat de servir a la societat en general i als arquitectes en concret mitjançant l'acompanyament, l'intercanvi d'experiències i la cultura, per a la millora de la qualitat de vida i la salut.

A continuació, tindrem la presentació del llibre 'Antoni Puig Gairalt. Arquitecte i humanista (1888-1935)', a càrrec de la seva autora i membre de l'Agrupació d'Arquitectes Sènior Marta Cervelló.



**Presentació del
llibre 'Antoni Puig
Gairalt. Arquitecte
i humanista, 1888-
1935'**

Imatge:

'Antoni Puig Gairalt. Arquitecte i humanista, 1888-1935'

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala d'Actes de

la Demarcació de

I?ebre, Casa Bau

Demarcació : Ebre

Data inici : Dimarts,

3 desembre, 2024

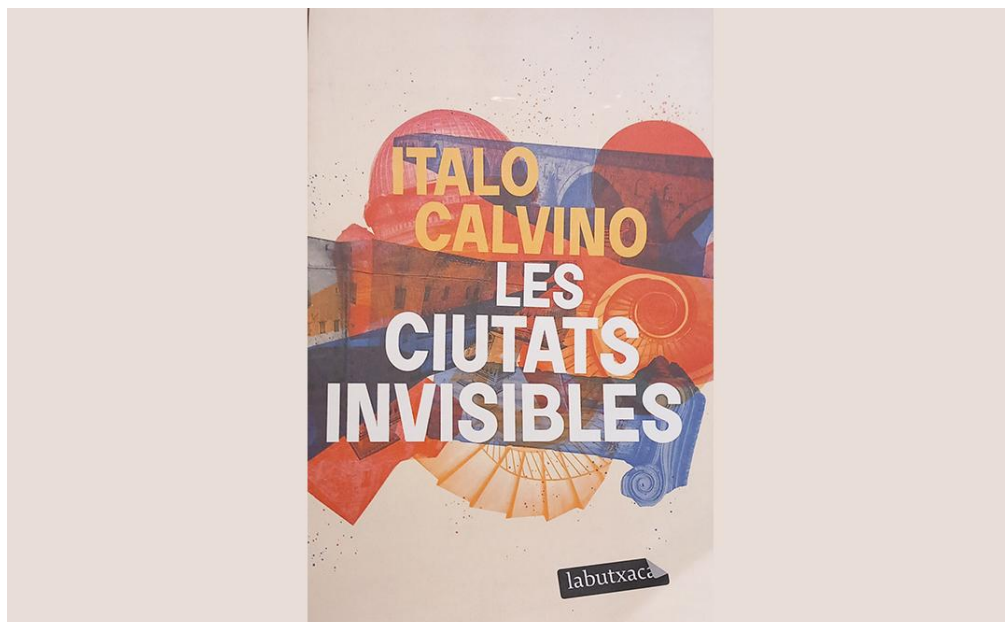
Horari: 19 h

[Tornar](#)

El proper **3 de desembre a les 19.00 h** tindrà lloc a la sala d'actes de la Demarcació de I?ebre del COAC la presentació del llibre "**Antoni Puig Gairalt, arquitecte i humanista, 1888-1935**", a càrrec de Marta Cervelló, autora del mateix, i Elena Rosales, presidenta de la Demarcació de I?ebre.

Antoni Puig Gairalt (L?Hospitalet de Llobregat, 1888 ? Barcelona, 1935) va ser una figura clau de l?arquitectura catalana, en el moment de la transició del Noucentisme al Moviment Modern. Gràcies a la troballa del seu diari íntim, l?arquitecta Marta Cervelló Casanova, que és neboda-neta seva, ens proposa un acostament biogràfic a aquest arquitecte tan brillant, que va destacar també com a pianista. Va interpretar sol o amb Pau Casals, amb Mercè Plantada o, a quatre mans, amb Wanda Landowska, obres de Schumann, Mozart, César Frank i, sobretot, Bach.





**Club de Lectura.
Les Ciutats
Invisibles d'Italo
Calvino.**

Imatge:

?'Les Ciutats Invisibles', d'Italo Calvino

Entitat

Organitzadora :

Cooperativa Jordi
Capell, Sènior/a

Lloc: La Capell

Demarcació : COAC

Data inici :

Dimecres, 11
desembre, 2024

Horari: De 18:30 a
20 h

[Tornar](#)

L'Agrupació Sènior/a del COAC i La Capell organitzen la propera sessió del Club de Lectura, que tindrà lloc el **dimecres 11 de desembre a les 18:30 hores a La Capell**. Aquesta vegada la trobada girarà al voltant del llibre **'Les Ciutats Invisibles', d'Italo Calvino**.

Italo Calvino (1923-1985) ha estat un dels més grans escriptors italians del segle XX. Tot i que va publicar la seva primera novel·la el 1947, en l'ortodòxia realista del moment, de seguida es va adreçar cap a la literatura fantàstica. En destaca "El baró rampant", de 1957, on el seu personatge principal viu en la soledat dels arbres, per allunyar-se d'un món que li nega la seva individualitat.

El llibre que ens ocupa, "Les Ciutats Invisibles", donada la seva publicació el 1972, ha influenciat per la seva temàtica a moltes de les generacions d'arquitectes que formem part de l'Agrupació Sènior/a. Desitgem que aquest Club de Lectura ajudi a les noves generacions a fer-se'l també seu. El llibre conté 55 relats que el jove venecià Marco Polo explica al Gran Khan, com a resultat de les ciutats que ha visitat en els seus viatges. En resum, aquestes narracions suposen una de les millors visions fantàstiques i poètiques que s'han escrit sobre les ciutats.

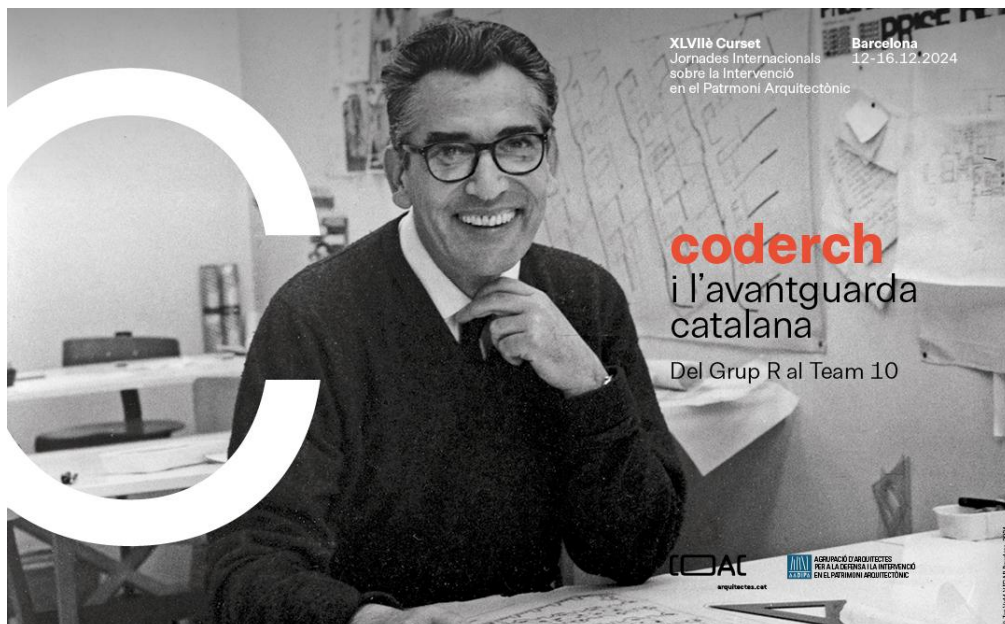
Comptarem amb la participació de:

· **Marta Llorente**, arquitecta (1982) i doctora (1992) per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB) de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC). A més, té estudis de Música i de Belles Arts, que li han servit per ampliar el seu bagatge. En l'actualitat és Catedràtica de Composició Arquitectònica de l'esmentada Escola. També forma part del Grupo de Igualdad de Oportunidades en la Arquitectura, la Ciencia y la Tecnología (GIOPACT). De les seves nombroses publicacions, volem destacar les dues darreres: "La ciudad: huellas en el espacio habitado" (2015), i "Entre naturaleza y arquitectura" (2023).

· **Pedro Azara**, arquitecte (1982) i doctor (1986) per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona (ETSAB) de la Universitat Politècnica de Catalunya (UPC). En l'actualitat és Professor d'Estètica a l'esmentada Escola. A més de la seva activitat acadèmica en moltes altres escoles, volem destacar una exposició de la qual va ser comissari: la mítica "Les cases de l'ànima", al Centre de Cultura Contemporània de Barcelona (CCCB) el 1997. De les seves nombroses publicacions volem destacar el seu darrer llibre: "La ciudad de los días lejanos. Un imaginario proscrito" (2024).

Organitza:





**Obertes les
inscripcions al
XLVII Curset de
l'AADIPA -
Coderch i
l'avantguarda
catalana: del
Grup R al Team
10**

Imatge:

© Toni Vidal, VEGAP, Barcelona, 2024

Entitat

Organitzadora :
AADIPA

Lloc: Sala d'actes

Demarcació : COAC

Data inici : Dijous, 12
desembre, 2024

Data fi : Diumenge,

15 desembre, 2024

Horari: Veure
programa

[Tornar](#)

Des de fa més de quaranta anys, l'Agrupació d'Arquitectes per a la Defensa i la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic (AADIPA) del Col·legi d'Arquitectes de Catalunya organitza el 'Curset. Jornades Internacionals sobre la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic'.

Enguany, es durà a terme la XLVII edició del 12 al 15 de desembre, sota el títol "**Coderch i l'avantguarda catalana: del Grup R al Team 10**".

[Més informació sobre les Jornades >>](#)

En aquesta nova edició del Curset volem debatre dos aspectes. Per una banda, el paper que hem d'assignar a Coderch dins les avantguardes catalanes i internacionals. Per altra, els criteris de protecció i intervenció en l'arquitectura moderna a través de l'obra de Coderch.

Podeu formalitzar la inscripció amb un **descompte especial del 10%** per a les inscripcions cursades abans del 22 de novembre.

[Inscripció presencial](#)

[Inscripció online](#)



« [primer](#) [anterior](#) ? [27282930](#) **31** [32333435](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/ca/taxonomy/term/761?page=30>