



**Escenaris
arquitectònics: la
Casa Masó en 4
actes. Masó a
l'Onyar:
sediments i
intuïcions, a
càrrec de
bosch.capdeferro
arquitectura**

Imatge:

© bosch.capdeferro arquitectura

Entitat

Organitzadora :
COAC

Lloc: Sala Rafael
Masó de la

Demarcació de
Girona del COAC. Pl.
Catedral, 8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 28
abril, 2022

Horari: 19 h

[Tornar](#)

En el marc de la commemoració dels **deu anys de la Casa Masó de Girona**, s'ha convidat a cinc arquitectes perquè donin la seva visió i la seva interpretació de la Casa Masó i l'obra de Rafael Masó.

La segona sessió, que tindrà lloc a la sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona del COAC el **dijous 28 d'abril de 2022, a les 19 hores**, anirà a càrrec dels arquitectes **Ramon Bosch i Bet Capdeferro [bosch.capdeferro arquitectura]**, amb la conferència titulada **'Masó a l'Onyar: Sediments i Intuïcions'**.

Algunes obres d'arquitectura tenen l'extraordinària capacitat de concentrar una comprensió profunda de la complexitat del passat d'un lloc i la visió lúcida del que pot arribar a esdevenir, en una combinació magistral de consciència, eficiència i sensibilitat. Ramon Bosch i Bet Capdeferro descriuran la galeria del riu de la Casa Masó com a fruit d'aquesta saviesa capaç de teixir herència i creativitat, serenor i coratge.

bosch.capdeferro arquitectura

Ramon Bosch i Bet Capdeferro són arquitectes titulats per l'Escola Tècnica Superior d'Arquitectura de Barcelona. L'any 2003 inicien l'estudi **bosch.capdeferro arquitectura** a la ciutat de Girona, des d'on treballen en la transformació d'espais d'escala i naturalesa diverses, focalitzant l'atenció en la relació entre l'home i el medi.

La seva activitat professional a l'estudi ha estat sempre acompanyada per l'experiència docent recolzant des de la teoria i la recerca el desenvolupament del procés projectual i constructiu. Entre els anys 2013 i 2015 varen ser Visiting Critics a la Cornell University de l'estat de Nova York i actualment dirigeixen el Barcelona Program de la Washington University in St. Louis com a Ruth and Norman Moore Visiting Professors.

La seva obra ha estat exposada a la Biennal d'Arquitectura de Venècia i guardonada, entre d'altres, amb la Menció Especial Arquitecte Emergent del Premi Europeu d'Arquitectura Contemporània - Mies van der Rohe Award (2011), el Premi d'Arquitectura de les Comarques de Girona (2010, 2012, 2014), el Premi FAD d'Arquitectura (2015) i la Biennal Espanyola d'Arquitectura i Urbanisme (2016, 2018 i 2021).





**Cicle 'Escenaris
Arquitectònics: la
Casa Masó en 4
actes. De què
parlem quan
parlem de la
casa', a càrrec de
Xavier Monteys**

Imatge:

© Xavier Monteys

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala Rafael

Masó de la

Demarcació de

Girona del COAC. Pl.

Catedral, 8. Girona

Demarcació : Girona

Data inici : Dijous, 21
abril, 2022

Horari: 19 h

[Tornar](#)

En el marc de la commemoració dels **deu anys de la Casa Masó de Girona**, s'ha convidat a cinc arquitectes perquè donin la seva visió i la seva interpretació de la Casa Masó i l'obra de Rafael Masó.

La primera de les sessions, que tindrà lloc a la sala Rafael Masó de la Demarcació de Girona del COAC el **dijous 21 d'abril de 2022, a les 19 hores**, anirà a càrrec de l'arquitecte **Xavier Monteys**, amb la conferència titulada ***De què parlem quan parlem de la casa.***

La celebració dels deu anys d'haver obert al públic la casa Masó és una oportunitat per parlar de *la casa*, un tema que sembla renovar la seva actualitat constantment. Segons Monteys, '*La casa*, podríem dir que és un lloc sobre el qual habitualment projectem les nostres idees i el nostre pensament i que sembla sovint una extensió de nosaltres mateixos'.

Xavier Monteys

Catedràtic de Projectes arquitectònics de la Universitat Politècnica de Catalunya (ETSAB), on coordina la línia Projecte, Procés i Programació del MBArch. Ha impartit conferències i cursos a diverses institucions i universitats. És investigador del grup de recerca Habitar, amb el qual ha realitzat recentment *l'Atlas dels edificis reaprofitats a Barcelona* i el projecte *El menjar i l'espai públic. Barcelona com a cas d'estudi*.

Ha col·laborat a la revista Quaderns d'arquitectura i urbanisme en diverses ocasions, i és col·laborador habitual al Quadern d'El País - Catalunya, amb una columna quinzenal de crítica d'arquitectura des del 2007. Ha publicat, entre d'altres, *Casa Collage. Un ensayo sobre la arquitectura de la casa*, *La habitación, más allá de la sala de estar*, *La calle y la casa. Urbanismo de interiores* i *La casa como jardín*, tots ells amb Gustavo Gili. Darrerament, amb Maria Rubert ha publicat *14 parejas y un mosaico. 75 años de vivienda en España*, amb Ediciones Asimétricas.





Berenar FM: El Facility Management en l'arquitectura i transformació dels espais de Retail

Imatge:

© Unsplash

Entitat

Organitzadora :
COAC

Demarcació : COAC

Data inici : Dimarts,
19 abril, 2022

Horari: 18 a 20 h

[Tornar](#)

En la propera sessió dels **Berenars FM**, que tindrà lloc el **19 d'abril a les 18 h**, parlarem del Facility Management en els espais de Retail.

L'FM ha esdevingut una peça fonamental en la gestió de l'arquitectura, la conservació, evolució i transformació dels espais comercials. Preveu les repercussions futures de

l'activitat, planifica els espais resultants dels canvis d'ús i participa en l'organització segons les perspectives de futur. Esdevé per tant indispensable i alhora maximitza el servei que s'ofereix als usuaris.

Programa de l'acte:

- Benvinguda a càrrec de **Pere Castelltort**, secretari de la Junta de Govern del COAC
- Presentació a càrrec de **Felip Neri Gordi i Lluís Dalmau**, codirectors del Postgrau en FM de l'Escola Sert
- Espai de networking
- Introducció i debat moderat per **Miquel Àngel Julià Hierro**, coordinador del Grup de Treball de Retail del COAC, amb la participació de:

- DESIGUAL
- MANGO
- H&M
- COMPAC
- TDGI

A més, participaran en la fila zero: Grup de Treball de Retail del COAC, Barcelona Comerç, Retail Design Institute Spain, Design Institute of Spain, Grup Idea i Global Bridge.

Inscripcions:

Per assistir-hi presencialment, [inscriu-te aquí](#).

Per seguir la sessió en línia, [inscriu-te aquí](#).

Berenars FM

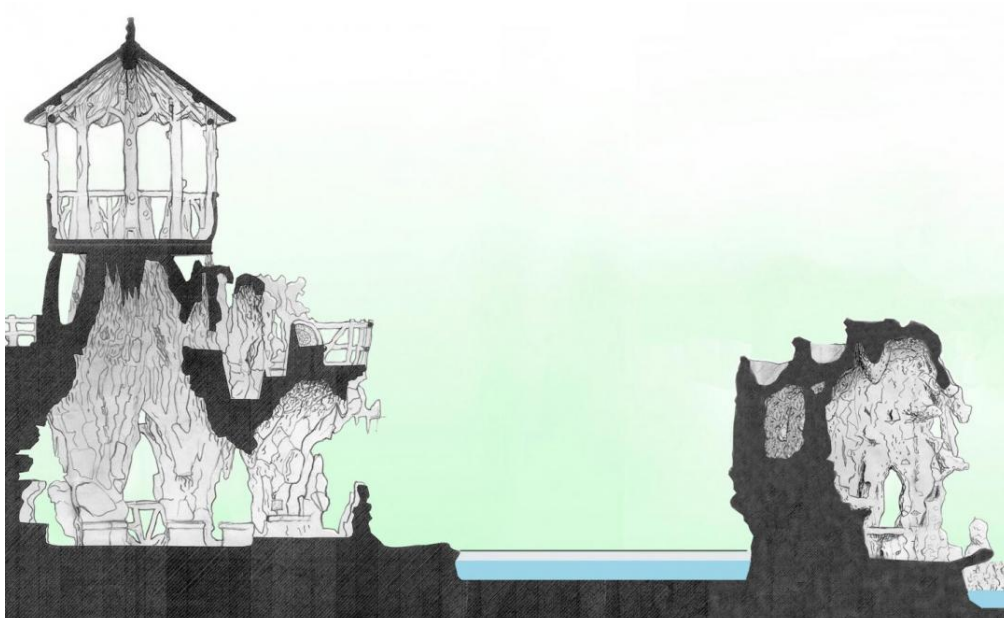
Els Berenars FM són una sèrie de trobades mensuals sobre diferents temes d'actualitat en el món del Facility Management, organitzades pel Grup de Treball de FM del COAC, l'Escola Sert, l'Associació Catalana de Facility Management i FMcat.



ESCOLA
SERT

FMcat





El jardí invisible de Gaudí

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura

Lloc: Sala Mirador i
en línia

Demarcació :
Barcelona

Data inici : Dijous, 21
abril, 2022

Horari: a les 12h

[Tornar](#)

El proper 21 d'abril a les 12 h, el doctor arquitecte David Agulló oferirà una conferència titulada **El jardí invisible de Gaudí** a partir de la seva tesi doctoral.

Aquesta obra inèdita articulava el canvi formal i conceptual que va portar Antoni Gaudí a realitzar les seves últimes grans obres.

La tesi doctoral sobre el conjunt modernista de l'antic psiquiàtric de Sant Boi de Llobregat fa palesa que aquest va ser un espai d'experimentació arquitectònica on s'anticipen obres com la casa Milà, la cripta de la Colònia Güell, la Sagrada Família i el Park Güell. Repleta de simbologia esmentats jardins, vinculada al text de l'Apocalipsi de Sant Joan i dedicada a la Verge de Lourdes, aquesta obra sintonitzaria, també, amb l'univers mental i espiritual d'Antoni Gaudí.

David Agulló Galilea, doctor arquitecte per l'ETSAB (UPC).

Inscriu-te per assistir a l'acte presencial

Inscriu-te per seguir la seeió inaugural online

Properament, i en el marc de la conferència, es realitzarà una visita als esmentats jardins, organitzada pel grup territorial d'arquitectes del Baix Llobregat de la demarcació de Barcelona del COAC (més informació en breu).

David Agulló Galilea, doctor arquitecte per l'ETSAB. Autor de la tesi doctoral "Gaudí i els jardins de l'antic manicomi de Sant Boi de Llobregat", qualificada amb un Cum Laude. Treballs en el camp de la rehabilitació, habitatge, i en museografia col·laborant per a l'empresa Quod i Enginyeria Cultural en els següents projectes: Museu d'Història de Catalunya, Casa de la Historia del Parque Arqueológico de Elviña, i el Centro de Interpretación del Al-Andalus, a San Fernando. Actualment iniciant la restauració del conjunt modernista de l'antic psiquiàtric de Sant Boi de Llobregat.



« [primer anterior](#) ? [129130131132](#) **133** [134135136137](#) ? [següent](#) ?últim »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://213.151.109.9/ca/taxonomy/term/761?page=132>