



'El final de las maneras'

Imatge:

© Col·legi d'Arquitectes de Catalunya (COAC)

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura

Lloc: Sala d'Actes.

Plaça Nova, 5,
Barcelona

Demarcació :

Barcelona

Data inici : Dimarts,

7 febrer, 2023

Horari: 19 h

[Tornar](#)

Conferència a càrrec d' **Alejandro Zaera-Polo**.

L'arquitecte madrileny parlarà dels seus projectes dins del context de la **postveritat**. A 'El Final de las Maneras?', Zaera-Polo intentarà articular les implicacions que certs processos culturals i polítics contemporanis tenen sobre la disciplina. I viceversa: com la disciplina influeix sobre certs processos culturals com la postveritat, els populismes i les polítiques de la identitat.

Per l'arquitecte, el COVID-19 i la guerra d'Ucraïna es converteixen en les fites que marquen el final de la cultura postmoderna/postestructuralista que ha estat prevalent des dels anys 70 en l'arquitectura i en les disciplines artístiques. El treball d'AZPML dels darrers anys es presentarà no tant com un exemple, sinó com un índex dels canvis per venir.



**Visita a
l'Exposició
Mosaics Martí,
Estètica
contemporània,
tècnica del segle
XIX**

Imatge:

© Mosaics Martí

Entitat

Organitzadora :

AADIPA

Lloc: Centre

Artesania Catalunya

Demarcació : COAC

Data inici : Dissabte,

4 febrer, 2023

[Tornar](#)

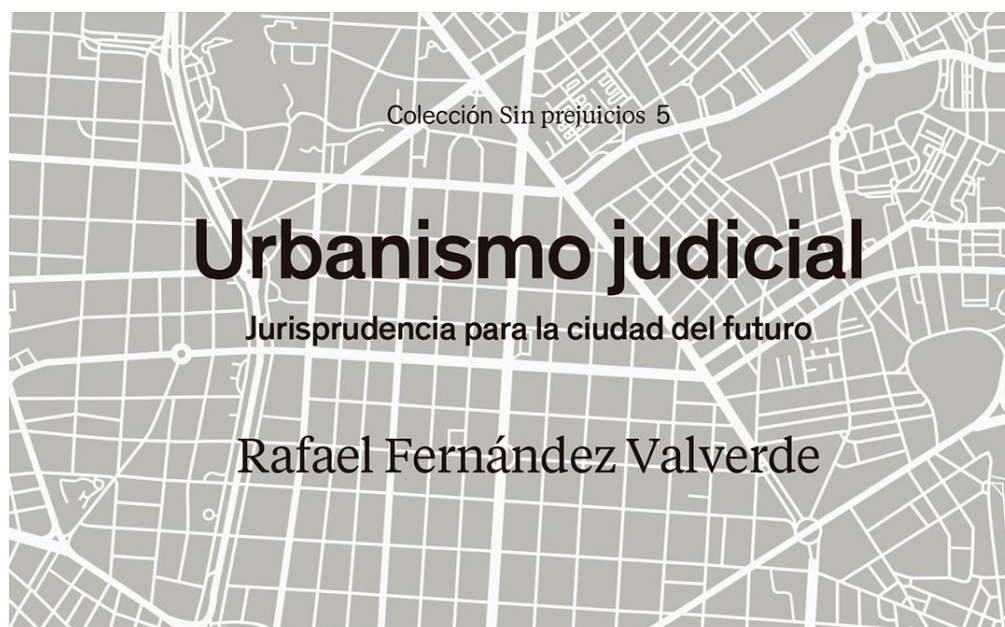
El proper dissabte, 4 de febrer, l'Agrupació d'Arquitectes per a la Defensa i la Intervenció en el Patrimoni Arquitectònic (AADIPA) organitza una **visita a l'exposició Mosaics Martí, Estètica contemporània, tècnica del segle XIX** al Centre d'Artesania de Catalunya (carrer Banys Nous, 11 de Barcelona).

Ens acompanyarà **Albert Martí**, membre de la tercera generació de l'empresa familiar Mosaics Martí, que ens explicarà tots els detalls de la mostra que recull el passat i el present de la nissaga d'artesans de **rajoles hidràuliques** guardonada amb el Premi Nacional d'Artesania 2021.

D'aquest taller han sortit les rajoles per restaurar el paviment del Palau Güell, la Pedrera o la Casa Amatller de Barcelona, i actualment és l'única empresa de Catalunya que fabrica mosaic hidràulic de forma artesanal i continuada, des de 1913.

Programa

La visita és gratuïta, però cal inscripció prèvia.



**Cicle Urbanisme,
Dret i
Jurisprudència:
conversa al
voltant del llibre
'Urbanismo
judicial.
Jurisprudencia
para la ciudad del
futuro'**

Imatge:

Urbanismo judicial. Jurisprudencia para la ciudad del futuro © Fundación Arquia

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: Sala Mirador

(8a planta)

Demarcació : COAC

Data inici : Dilluns,

13 febrer, 2023

Horari: 18.30 h

[Tornar](#)

El proper 13 de febrer finalitza el **Cicle breu sobre Urbanisme, Dret i Jurisprudència**, organitzat pel COAC i la Càtedra Barcelona d'Estudis d'Habitatge.

La tercera i última sessió, que començarà a les 18.30 h, girarà al voltant del llibre ***Urbanismo judicial. Jurisprudencia para la ciudad del futuro***, de Rafael Fernández Valverde, exmagistrat de la Sala del Contenciós-Administratiu del Tribunal Suprem.

La presentació anirà a càrrec de **Juli Ponce**, codirector de la Càtedra Barcelona d'Estudis d'Habitatge i de la col·lecció Dret, Bon Govern i Transparència de l'Editorial Marcial Pons. La taula rodona estarà integrada per **Judith Gifreu**, codirectora de la Càtedra Barcelona d'Estudis d'Habitatge; **Sandra Bestraten**, presidenta de la Demarcació de Barcelona del COAC, i **Sònia Cobos**, directora de Serveis d'Actuació Urbanística de l'Ajuntament de Barcelona.

Resum de l'obra

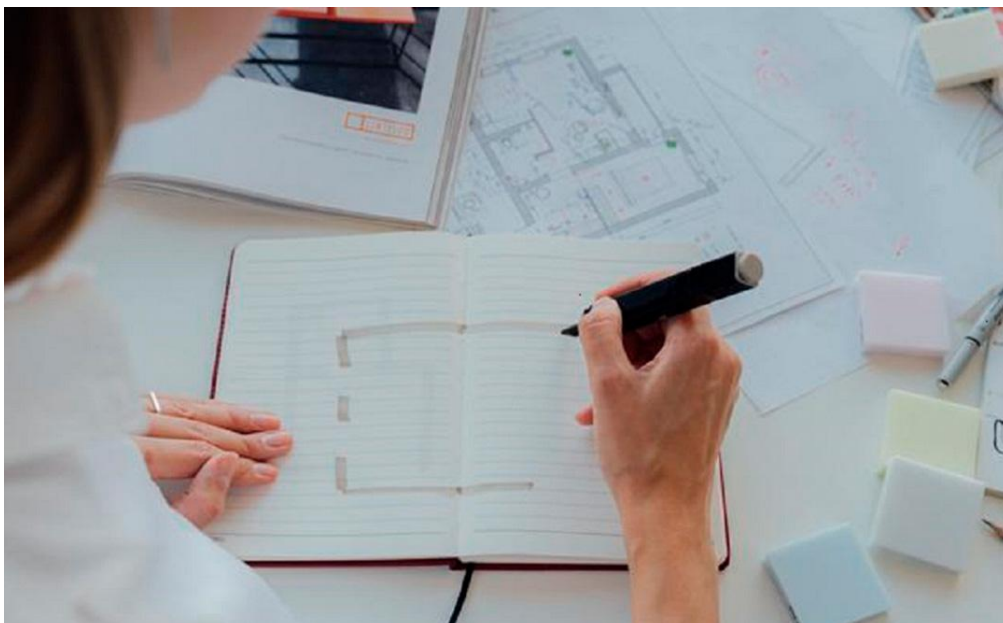
Com les administracions públiques o els tribunals poden enjudiciar, en l'estricta marc del recurs judicial, des de la perspectiva de la norma i del dret, una ordenació urbanística? Estem convençuts que, amb l'adequada aplicació d'una sèrie de principis essencials, deduïbles de la normativa, de la pràctica i la jurisprudència actuals, és possible mantenir els valors tradicionals de la planificació urbanística i permetre, al mateix temps, adaptar-se al caràcter evolutiu i canviant de les ciutats.

Una selecció de sentències i pronunciaments mostra el paper del Dret urbanístic, en termes d'autonomia local, discrecionalitat tècnica, seguretat jurídica, proporcionalitat i bona administració en pro de la qualitat futura dels nostres entorns urbans i arquitectònics; i que inclou, entre altres, el cas del teatre de Sagunt (Giorgio Grassi i Manuel Portaceli), la biblioteca de la Universitat de Sevilla (Zaha Hadid) o el Claustre dels Jerònims (Rafael Moneo).

Inscripcions

Us hi podeu inscriure [aquí](#).

Coorganitzat amb:



**Vols acabar amb
la teva
precarització
laboral? Vine al
COAC el dimarts
24 de gener i
sabràs com fer-ho**

Imatge:

Pexels

Entitat

Organitzadora :

COAC

Lloc: COAC -

Segona planta | Plaça

Nova, 5, 08002

Barcelona

Demarcació :

Barcelona

Data inici : Dimarts,

24 gener, 2023

Horari: de 17 h a

18.30 h

[Tornar](#)

El proper **24 de gener**, de 17 a 18.30 h, el COAC acull la segona jornada del tercer bloc del Cicle d'Inici a la Professió.

Jordi Ludevid i Anglada, arquitecte i urbanista, president del CSCAE entre els anys 2010 i 2017, degà del COAC entre els anys 2006 i 2010 i autor del llibre *Ciutat de professions*, serà l'encarregat de conduir la sessió ***L'arquitecte d'avui. Precarietat, burocratització i formació***.

Gratuïta i exclusiva per a col·legiats, en aquesta jornada es posaran sobre la taula els reptes del futur de la professió i es compartiran les fórmules per exercir la professió de manera honesta i exitosa en el mercat actual.

Per assistir-hi presencialment cal inscriure's a través d'aquest enllaç.



« [primer](#) [anterior](#) ? [99100101102](#) **103** [104105106107](#) ? [següent](#) [últim](#) »

[more](#)

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya :
<http://213.151.109.9/ca/taxonomy/term/761?page=102>