



[1]

**ELISAVA
Masters? Talks:
One billion
rembrandts?
Inside visual AI
revolution**

Imatge:

© Lev Manovich

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura,
ELISAVA Escola de
Disseny i Enginyeria

Lloc: Sala d'Actes de
Plaça Nova

Demarcació : COAC

Data inici :

Dimecres, 12 abril,
2023

Horari: 19.30 h

[Tornar](#) ^[2]

La cinquena sessió del nou cicle d'Elisava Masters? Talks ^[3] és a càrrec de **Lev Manovich**, l'autor més citat del món en els camps de la cultura digital, l'art digital i els nous mitjans; un dels tres més citats en la teoria dels mitjans i les humanitats digitals. Va ser inclòs en la llista de les ?25 persones que donen forma al futur del disseny? i en la llista de les ?50 persones més interessants que construeixen el futur?. Actualment és professor presidencial en The Graduate Center, City University of Nova York i director del Cultural Analytics Lab.

Estem realment vivint una gran revolució en la cultura visual? És cert que ?qualsevol? pot crear imatges ?úniques? usant aquesta tecnologia? En la Manovich, avaluarà críticament algunes de les afirmacions sobre la síntesi d'imatges d'IA i suggerirà formes alternatives d'entendre-la. La xerrada es basa en l'últim capítol del llibre ?Estètica artificial: una guia crítica per a la IA, el disseny i els mitjans? (Manovich i Arielli, 2021-, publicació online ^[4]).

Durant les últimes tres dècades, Manovich ha publicat 180 articles i 15 llibres que inclouen ?Cultural Analytics, Instagram and Contemporary Image?, i ?The Language of New Media?, descrit com ?la història dels mitjans més suggeridor i de major abast des de Marshall McLuhan?. Els projectes d'art digital de Manovich s'han mostrat en 112 exposicions internacionals en el Centre Pompidou, ICA Londres, ZKM, KIASMA i altres llocs destacats.

Elisava Masters? Talks

La segona edició d'aquest cicle de conferències es desenvolupa entre novembre de 2022 i maig de 2023 amb ponències a càrrec de creatius internacionals de primer nivell. La proposta vol abordar l'actualitat del disseny amb un programa de sis xerrades en les quals es compartiran experiències professionals sobre disseny, comunicació, arquitectura, art i innovació.

Els convidats d'aquesta segona edició encapçalen les llistes i les tendències del disseny contemporani, enginyeria i creativitat a nivell mundial, disciplines en les quals Elisava és referent en la seva oferta educativa des de fa més de 60 anys.

Sessions

Sessió 1: 30 de novembre - Viviane Stappmanns, comissària d'exposicions del Vitra Design Museum

Sessió 2: 25 de gener - Luna Maurer, dissenyadora d'interacció i artista de disseny multimèdia, co-directora de studiomoniker.com

Sessió 3: 22 de febrer - Amica Dall, membre fundadora d'Assemble, col·lectiu centrat en els processos socials i materials d'arquitectura, art, disseny urbà i investigació.

Sessió 4: 22 de març - Jesper Kouthoofd, cap de disseny, fundador i CEO a Teenage

Engineering

Sessió 5: 12 d'abril - Lev Manovich, teòric de la cultura digital, escriptor, artista i professor de The City University of New York.

Sessió 6: 31 de maig - Gail Bichler, directora creativa del New York Times Magazine.



[5]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/ca/cultura/elisava-masters%E2%80%99talks-one-billion-rembrandts-inside-visual-ai-revolution>

Links:

[1] http://213.151.109.9/sites/default/files/lev_manovich.jpg

[2] <http://213.151.109.9/ca/javascript%3Ahistory.back%281%29>

[3] <https://masters-talks.elisava.net/>

[4] <http://manovich.net/>

[5] <http://213.151.109.9/ca/printpdf/printpdf/29138>