

^[1]

**?Never
Demolish?: Taula
rodona sobre
projectes de
regeneració
social**

Imatge:

© Ruby Press

Entitat

Organitzadora :

Centre Obert
d'Arquitectura,
Fundació Mies Van
der Rohe

Lloc: Sala Mirador i
en línia

Demarcació :

Barcelona

Data inici :

Divendres, 26
novembre, 2021

Horari: a les 18.30 h

[Tornar](#) ^[2]

Conversa sobre habitatge i projectes de transformació, entre els arquitectes **Ilka i Andreas Ruby; Anne Lacaton i Jean-Philippe Vassal; Frédéric Druot; Christophe Hutin; Josep Ferrando**, vocal de Cultura del COAC i director del Centre Obert d'Arquitectura; **Sandra Bestraten**, presidenta de la Demarcació de Barcelona del COAC; i **Xavier Matilla**, arquitecte en Cap de l'Ajuntament de Barcelona, moderada per **Anna Ramos**, directora de la Fundació Mies van der Rohe, i amb la presència de la degana del COAC, **Assumpció Puig**.

La conversa es realitza en el marc de la intervenció [?Never Demolish](#) ^[3]? dels curadors Ilka i Andreas Ruby (Ruby Press) a partir del projecte de transformació de 530 habitatges a Grand Parc Bordeaux dels arquitectes Lacaton & Vassal; Frédéric Druot Architecture i Christophe Hutin Architecture. El projecte va guanyar el Premi d'Arquitectura Contemporània de la Unió Europea ? Premi Mies van der Rohe l'any 2019.

Registra't aquí per assistir a la xerrada ^[4]

Registra't aquí per veure la xerrada (on-line) ^[5]



^[6]

Copyright@ Col·legi d'Arquitectes de Catalunya : <http://213.151.109.9/ca/arquitectura/actes/never-demolish-taula-rodona-regeneracio-social>

Links:

[1] http://213.151.109.9/sites/default/files/habitatgesbordeaux_lacatonvassal.jpg

[2] <http://213.151.109.9/ca/javascript%3Ahistory.back%281%29>

[3] <https://miesbcn.com/ca/calendari/never-demolish/>

[4] <https://www.centreobertarquitectura.com/inscripcions-regeneracio-social-en-el-marc-de-never-demolish/>

[5] https://www.centreobertarquitectura.com/gaudeix/inscripcions-regeneracio-social-en-el-marc-de-never-demolish_en-linia/

[6] <http://213.151.109.9/ca/printpdf/printpdf/26894>